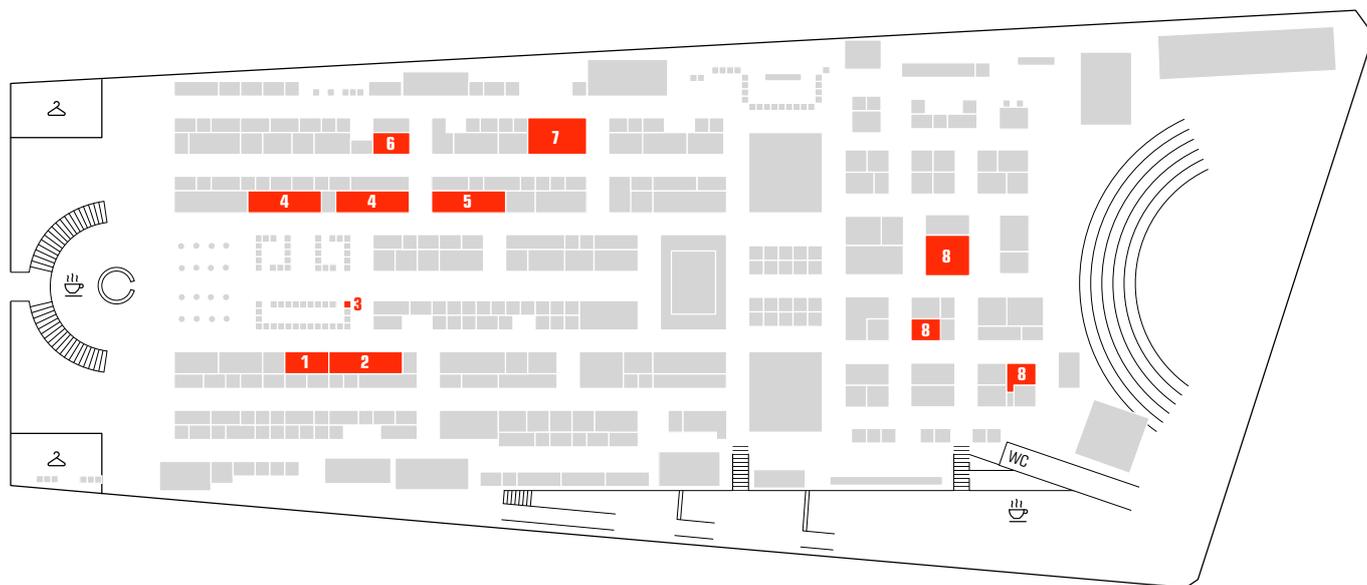


тропы смыслов
non/fiction№

ДЕТЕКТИВ



1. CORPUS

Master Detective

Master Detective – серия, вся суть которой отражена в ее названии. Это лучшие образцы современного остросюжетного романа. Мы включили в серию самых ярких представителей жанра, которые одинаково талантливо умеют выстроить сюжет и написать блестящий с литературной точки зрения текст. Романы из серии Master Detective украсят книжную полку самого взыскательного читателя и станут прекрасным подарком тем, кто только открывает для себя мэтров любимого многими жанра: Джона Ле Карре, Ларса Кеплера, Фред Варгас, Джона Вердона и других.

2. АЗБУКА

Классический/исторический детектив C-12

«Звезды мирового детектива» – это собрание лучших произведений жанра детектива от известных авторов со всего мира. В этой серии каждая книга – жемчужина криминальной литературы, которая заставит читателя пребывать в напряжении до последней страницы. Здесь найдется история на любой вкус: от кровавых расследований Франка Тилье до уютных детективов Луизы Пенни.

C-8

3. ЖЕЛТЫЙ ДВОР

Азиатский детектив

«Желтый двор» – независимый книжный магазин, посвященный литературе, искусству и академическим исследованиям Японии, Кореи и Китая. На полках магазина собраны художественные, научные и учебные издания, альбомы по современному искусству и классической живописи, репродукции и графические работы, а также книги на языке оригинала и библиографические редкости. Специально для Non/Fiction 26 владельцы магазина подготовили подборку азиатских детективных новинок.

4. АЛЬПИНА

Современный российский/нон-фикшн

5. РЕШ / АСТ

Книги-события

«Современная проза дает острое ощущение нерва жизни, того, что называется „здесь и сейчас“. Читатели хотят видеть в книге собеседника, для них „вторая реальность“ – литература – это еще и возможность диалога. Сейчас создалась уникальная ситуация, когда проза стряхнула с себя морок растерянности (это было в 1990-е) и вступила в этот диалог».

— Елена Шубина, издатель

6. БОМБОРА / ЭКСМО

Экспертный детектив

True Crime, Profiling, Зло в лицах, Разум убийцы – десятки серий и наименований.

КС-10

7. ФАНТОМ-ПРЕСС

Переводные детективы с яркой индивидуальностью

«Фантом Пресс» – одно из старейших издательств России, появилось на свет в 1992-м году. В начале 1990-х «Фантом» был известен как издательство, выпускающее иронические детективы и, прежде всего, книги Иоанны Хмелевской, которая, по сути, стала крестной матерью издательства. Постепенно издательские интересы расширялись и менялись, но детективы по-прежнему составляют большую долю среди новинок.

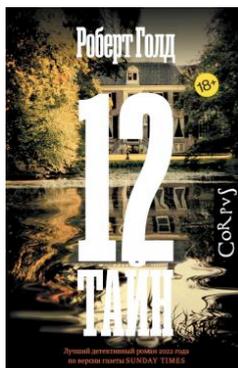
8. ДЕТСКИЙ ДЕТЕКТИВ

Читать детские детективы не только интересно, но и полезно. Загадки и головоломки развивают внимательность и интуицию, интересные факты расширяют кругозор, а увлекательные сюжеты надолго удерживают внимание ребят. Детективная история – это отличная умственная нагрузка и «мозговой штурм», так что родители могут быть уверены: юный любитель загадок получит и удовольствие, и пользу. Лучшие детские детективные серии помогут развить полезные навыки, качества и умения.

**КомпасГид
Белая ворона
Махаон**

B-15

**L-3
L-8
K-3**



Роберт Голд, «12 тайн»

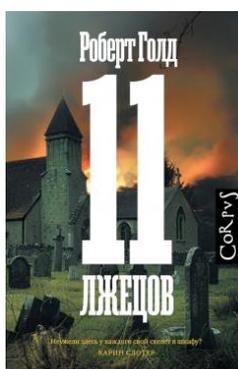
Издательство: АСТ, Corpus, 2024
ISBN: 978-5-17-157548-9

Роберт Голд, «11 лжецов»

Издательство: АСТ, Corpus, 2024
ISBN: 978-5-17-164359-1

Поздним вечером журналист Бен Харпер возвращается домой, в лондонский пригород Хадли, когда замечает, что горит заброшенный клуб при местной церкви. В проеме двери он видит фигуру человека и бросается ему на помощь. Спасенный от огня — в дыму и пламени его невозможно узнать — тут же удивляет. Позже, когда полиция установит, что клуб намеренно подожгли, а в фундаменте сгоревшего здания обнаружит труп убитой 20 лет назад женщины, у Бена возникнет множество вопросов. С помощью своего давнего друга, бывшего издателя местной газеты Сама Харди, он начинает собственное расследование и постепенно убеждается, что за мирным фасадом их фешенебельного городка скрываются драмы, трагедии и даже преступления, многие из которых уходят корнями в далекое прошлое. Может быть, здесь вообще никому нельзя верить?

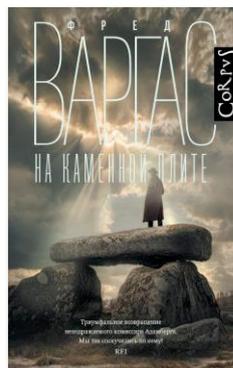
«11 лжецов» — продолжение, в котором читатель вновь встречается с журналистом-расследователем Беном Харпером.



Си Джей Беннет, «Задача на три корги»

АСТ, Corpus, 2023
ISBN 978-5-17-151820-2

Это вторая книга из серии детективных романов, в которых Елизавета II в перерывах между исполнением королевских обязанностей раскрывает преступления. Шерлоку Холмсу для того, чтобы распутать сложное дело, нужно выкурить три трубки. А королеве лучше всего думать, когда она выгуливает трех своих собак в саду Букингемского дворца. На этот раз Ее Величество расследует пропажу любимой картины и загадочную смерть горничной. Неужели между этими двумя происшествиями существует причудливая связь?



Фред Варгас, «На каменной плите»

АСТ, Corpus, 2024
ISBN 978-5-17-159443-5

Знаменитая Фред Варгас, подарившая миру «витающего в облаках» незабываемого комиссара Адамберга, вернулась к детективному жанру после шестилетнего молчания. Ее книги переведены на 32 языка и едва ли не все отмечены престижными наградами — среди них пять премий «Трофей 813», легендарная «Чернильная кровь», Гран-при читателей журнала Elle, целых три британских «Кинжала Дункана Лори», а также премия Принцессы Астурийской, которую называют «испанским Нобелем».



Жозль Диккер, «Дикий зверь»

АСТ, Corpus, 2024
ISBN 978-5-17-163435-3

Очаровательная Софи Браун и ее муж Арпад счастливо живут в богатом предместье Женевы. Знакомство с соседями Греггом и Карин вскоре перерастает в дружбу. Полицейский Грег без ума от Софи и, забыв об осторожности, тайком подглядывает за ней в бинокль. Однако за Софи следит не он один. Тем временем в центре города готовится эпохальное ограбление. «Дикий зверь», новый роман знаменитого Жозля Диккера, в первую же неделю продаж разошелся в количестве 87 000 экземпляров.



**Джон Диксон Карр
«Убийства единорога»**

Азбука, Иностранка, 2024
ISBN 978-5-389-25630-9

Джон Диксон Карр — один из самых ярких представителей Золотого века детектива наряду с Агатой Кристи, Гилбертом Китом Честертоном и Гастоном Леру. Карр — мастер приёма «убийство в закрытой комнате». Карр заманивает читателя в сети ловко расставленных ловушек, ложных подсказок, обманных ходов и тонких намеков и предлагает принять участие в решении хитроумной головоломки. В настоящем сборнике представлены романы «Убийства единорога», «Убийства в стиле Джуди и Панча» и «Десять чайных чашек, или Убийство павлиньими перьями», которые продолжают серию о великолепном сэре Генри Мерривейле — обаятельном, эксцентричном, взбалмошном толстяке, ставшем, по признанию критиков, одним из самых неординарных сыщиков в детективной литературе.



Питер Джеймс «Умереть с первого взгляда»

Азбука, 2024
ISBN 978-5-389-26115-0

В новом романе цикла о детективе-суперинтенданте Рое Грейсе главный герой сталкивается с бандой хитроумных аферистов, орудующих на сайтах агентств знакомств по всему миру. В игру вступают мстители, которые действуют своими методами и порой откровенно мешают служителям правопорядка. Кто первым доберется до цели?



Юлия Яковлева «Вдруг охотник выбегает»

ЭКсмо, 2024
ISBN 978-5-04-094227-5

Первая книга детективной серии Юлии Яковлевой о сыщике Зайцеве, действие которой разворачивается в тридцатые годы прошлого века в Ленинграде. Уже вовсю идут чистки — в Смольном и в Публичке, на Путиловском заводе и в Эрмитаже. В городе происходят убийства: жертв находят в странных позах и необычной одежде. Зайцев предполагает, что преступник воссоздаёт сюжеты каких-то живописных полотен. Но каких именно и с какой целью? Расследованию мешает не только хитрый ум убийцы, но и сама правоохранительная система.



**Максим Шаттам
«Постоянство хищника»**

Азбука, 2024
ISBN 978-5-389-25741-2

Максим Шаттам — французская звезда триллера, обладатель престижных премий, автор романов, расходящихся многомиллионными тиражами во Франции и ставших бестселлерами еще в двух десятках стран. В давно закрытых и забытых шахтах найдены массовые захоронения и, похоже, убийца — тотчас получивший угрюмое прозвище Харон — орудовал многие десятилетия назад. Значит ли это, что зло длится, самовоспроизводится, не умирает даже со смертью человека? Четвёртый роман цикла о детективе Людивине Ванкер вдохновлён легендарным «Молчанием ягнят».



Дэнди Смит «Одна маленькая ошибка»

Азбука, 2024
ISBN, 978-5-389-26123-5

Элоди Фрей мечтает походить на свою идеальную сестру Аду, гордость их родителей. Решившись бросить престижную работу ради писательской карьеры, Элоди надеется, что вот-вот наступит ее звездный час, но проходит год, а успеха так и не предвидится. И надежда сменяется отчаянием. А потом Элоди допускает маленькую ошибку — и крошечный камешек порождает целую лавину событий. Идеальная мечта превращается в идеальный кошмар. Не представляя, как выпутаться из ситуации, порожденной почти невинной ложью, Элоди идет на отчаянные меры, — но знала бы она, куда они ее приведут...



Эдогава Рампо. «Волшебные чары луны»

Азбука-Аттикус, 2024

Эдогава Рампо (настоящее имя Таро Хирай) — основоположник детективного жанра в японской литературе XX века, перенесший лучшие приемы классиков этого направления (Эдгара По, Конан Дойла, Агаты Кристи) на национальную почву. Как и у Эдгара По, благодаря которому появился литературный псевдоним писателя, у Эдогавы Рампо есть произведения, где находится место иррациональному и ужасному.



«Смех сумасшедших. Рассказы»

Icebook, 2024

В сборнике «Смех сумасшедших» представлены рассказы восьми японских авторов 1920–1930-х годов, которые работали на стыке жанров—детектива, мистики и научной фантастики. Этим писателей отличает интерес к неизведанному, будоражащему и пикантному, характерный для бурной межвоенной эпохи. Практически все эти авторы не известны современному российскому читателю, но настоящий сборник призван исправить это упущение и познакомить читателей с малоизвестной гранью японской литературы.



Чжоу Мэйсэнь. «Во имя народа»

Шанс, 2024

Следователь Главного Управления по противодействию коррупции получает задание — руководить задержанием вице-мэра столицы провинции. Чем дальше органы безопасности распутывают дело, тем более сильное сопротивление ощущают. Несколько свидетелей уже исчезли, кто-то внезапно умирает от инфаркта, кто-то попадает в ДТП с тяжелым исходом. На очереди — сам следователь...



Юмэно Кюсаку. «Догра Магра»

Книжный магазин «Желтый двор», 2023

«Догра Магра» — экспериментальный роман японского писателя Юмэно Кюсаку, в котором сплелись детективная проза, научная фантастика, критика прогресса, древние предания и буддийские проповеди.

По прошествии лет «Догра Магра» так и остается загадкой. Безымянный главный герой романа погружен в жуткий мир горячечного бреда, псевдонаучных изысканий и злого рока; он мучается воспоминаниями тысячелетней давности и жаждет решить проклятую головоломку, сводящую его с ума, — однако решить её невозможно. Эдогава Рампо назвал эту книгу «безумной вселенной, описанной безумцем, а не писателем». Юмэно Кюсаку (1889–1936) — яркий и самобытный представитель течения «эро-гуро-нансэнсу» — массового интереса к пикантному, странному и будоражающему, который охватил межвоенную Японию.



Дун Си. «Эхо»

Гиперион, 2023

Дун Си (р. 1966), уроженец района Гуанси на юго-западе Китая. Герои произведений Дун Си — обычные люди из самых низов, отчаянно бьющиеся за место под солнцем и столкнувшиеся с несправедливостью современного общества. Суровый реализм произведений Дун Си тонко оттенен черным юмором и ироничной до абсурда фабулой. Психологический детектив «Эхо» (2021) стал не только новым прорывом в творчестве Дун Си, но и ярким событием в литературной жизни Китая. Роман погружает читателя в реальную жизнь сегодняшнего Китая со всеми ее экономическими достижениями, социальными противоречиями, размыванием семейных ценностей, безжалостным криминалом и самоотречением служителей закона.



Алексей Гавриш «Семь лет в «Крестах»

Альпина нон-фикшн, 2023
ISBN 978-5-00223-013-6

Семь лет в одном из самых знаменитых в России мест заключения – это серьезный срок, вполне достойный такого проверенного временем жанра, как тюремные мемуары. Тем более что Алексей Гавриш провел эти годы в петербургском следственном изоляторе «Кресты» не заключенным, а сначала врачом-психиатром, а потом заведующим крупнейшим психиатрическим отделением в уголовно-исправительной системе всего северо-запада страны.



Тадж Нейтон «Преступный разум»

Альпина нон-фикшн, 2023
ISBN 978-5-00223-016-7

Автор книги – судебный психиатр, проработавший в британской пенитенциарной системе много лет. Десять историй из его практики – это десять судеб людей, попавших в обстоятельства, которые привели к преступлениям. Рассказывая о своих героях, автор ставит вопросы гораздо шире, чем того требуют его профессиональные обязанности. Что толкает человека на преступление? Можно ли это предотвратить? Можно ли изменить психологию преступника?



Ася Демишкевич «Под рекой»

Альпина Проза, 2024
ISBN 978-5-00223-152-2

Отец Кира – переселенец из затопленной деревни, на месте которой возникло Красноярское водохранилище. Единственное, о чем он с интересом говорит с дочерью, – это о своем утраченном доме и о могилах предков, оставшихся под водой. Кира вырастает, уезжает из дома и меняет город за городом, нигде не находя себе места. После смерти отца она возвращается, чтобы помочь сестре разобрать его вещи, и сталкивается со страшной находкой. Кира пытается понять, что делать с этим разрушающим знанием, и разобраться, есть ли в ней самой та тьма, которая была в ее отце.



Алексей Олейников «Лёгкое дыхание»

Альпина. Проза, 2025
ISBN 978-5-00223-098-3

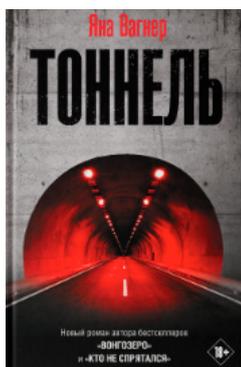
Первый роман из детективной серии Алексея Олейникова о Вере Остроумовой, основанный на одноименном рассказе Ивана Бунина. Вера Остроумова – одна из первых женщин-антропологов, окончивших Кембридж. Вера исследует феномен смерти в разных культурах, и смерть следует за ней по пятам. На вокзале южного города Северска армейский офицер убивает юную красавицу Олю Мещерскую. Его немедленно арестовывают, а оказавшаяся рядом Вера забирает оброненный в суматохе дневник жертвы. История, кажущаяся всем вокруг простым убийством из ревности, заставляет Веру остаться в городке на несколько дней и разобраться в том, что на самом деле произошло с Олей Мещерской.



Юлия Яковлева «Бретёр»

Альпина Проза, 2023
ISBN 978-5-00139-990-2

«Бретёр» – первый роман нового цикла детективов Юлии Яковлевой, действие в котором происходит в начале XIX века. Автор сближает выбранную эпоху с атмосферой современного «крутого» детектива: русский ротмистр 1812 года, поневоле ставший сыщиком, раскрывает современно выглядящее – и в то же время возможное в любое время – преступление.



Тоннель – Яна Вагнер

Редакция Елены Шубиной, 2024
ISBN 978-5-17-132737-8

Яна Вагнер – прозаик, автор антиутопийбестселлеров «Вонгозеро» и «Живые люди», детектива «Кто не спрятался». Ее книги переведены на 17 языков. В этом году в РЕШ вышел новый роман Яны Вагнер «Тоннель», герметичный триллер. Несколько сотен человек внезапно оказываются запертыми в тоннеле под Москвойрекой. Причина неизвестна, спасение не приходит, и спустя считанные часы всем начинает казаться, что мира за пределами тоннеля не осталось. Важно только то, что внутри.



Шамиль Идиатуллин – Бояться поздно

Редакция Елены Шубиной, 2024
ISBN 978-5-17-162845-1

Шамиль Идиатуллин – журналист, прозаик, дважды лауреат премии «Большая книга», лауреат премии «Новые горизонты» и премии имени Крапивина. Январь 2024. Молодые ребята приезжают на заснеженную турбазу повеселиться, пофлиртовать и – поиграть в новую компьютерную игру. Все начинается легко и просто, но игра оказывается не просто игрой: из постоянно меняющейся реальности невозможно выбраться, и граница между жизнью и смертью стирается.



Ася Володина – Протагонист

Редакция Елены Шубиной, 2024
ISBN 978-5-17-150275-1

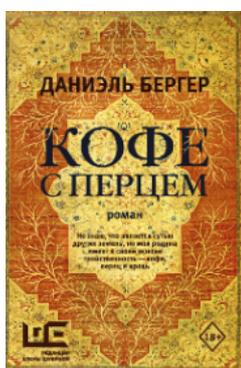
Ася Володина – выпускница МГУ им. Ломоносова, кандидат филологических наук, преподаватель, переводчик, писатель. В 2020 году рукопись дебютного романа «Часть картины» вышла в финал премии «Лицей» и попала в длинный список премии интеллектуальной литературы им. А. Зиновьева. Мощный сюжет с элементами триллера и детектива, не отпускающий до самого финала. История самоубийства студента Никиты раскладывается на несколько голосов, каждый герой предлагает свой взгляд на случившееся. Но кто на самом деле виноват в произошедшем? И можно ли найти виноватого?



Родион Белецкий – Чужой ребёнок

Редакция Елены Шубиной, 2024
ISBN 978-5-17-157533-5

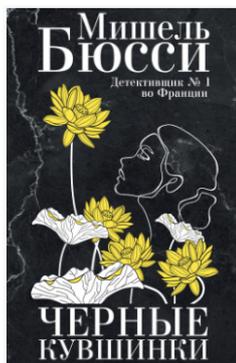
Стремительный городской роман. Жизнь пары городских мошенников Миши и Иры резко меняется, когда они случайно крадут чужого младенца. Действие ускоряется с каждой главой, и ни один персонаж не останется прежним.



Даниэль Бергер – Кофе с перцем

Редакция Елены Шубиной, 2024
ISBN 978-5-17-160329-8

Фарук, чьи ученики давно преуспели и открыли собственные рестораны, все еще простой шеф-повар. Жена уговаривает его начать собственный бизнес – открыть крошечную кофейню, где будут подавать кофе, сваренный по секретному рецепту. С этой точки начинается отсчет нелинейной истории: персонажи, рассказывающие о своих судьбах, оказываются фрагментами сложного узора, вытканного фатумом. Книга, написанная в притчевой манере, где реальное тесно сплетено с вымышленным, раскрывает темные страницы истории Турции.



Черные кувшинки, Мишель Бюсси

Фантом Пресс, 2021 г.
ISBN 978-5-86-471887-2

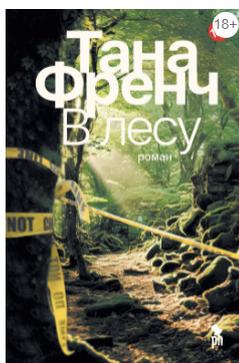
Изысканный французский детектив в декорациях Живерни – местечка, где творил знаменитый импрессионист Клод Моне. Невероятный сюжет, живописные описания, искусство и ошеломительный финал – один из лучших в литературе.



Континентальный роман, Кристин Мэнган

Фантом Пресс, 2024
978-5-86471-970-1

Триллер-путешествие по Европе, от Испании до Стамбула, стильный нуар, где атмосфера важнее действия. В интригующем сюжете пляшут тени Агаты Кристи, Хичкока и фоном даже Камю.



В лесу, Тана Френч (и другие романы цикла)

Фантом Пресс, 2024
ISBN 978-5-86471-955-8

Первый роман детективного ирландского цикла о Дублинском отделе убийств. Романы Таны Френч всегда больше, чем детективы, это мастерство психологической драмы на превосходном каркасе триллера, стилистический ритм и сюжетный омут. Помимо Дублинского цикла великолепно выписана ее нуар-диалогия «Искатель» и «Охотник» – детективные вестерны про чикагского полицейского, сбежавшего от бесконечной мегаполисной суеты в идиллический покой зеленых холмов, овечек и милых деревенских жителей. Но не тут-то было.



Скрытая бухта, Мария Орунья

Фантом Пресс, 2024
ISBN 978-5-86471-929-9

Испанский (и очень обаятельный) детективный нуар-цикл про инспектора Валентину Редондо в окружении поразительных по красоте пейзажей севера Испании. Вторая книга – Пристанище. Продолжение далее будет издаваться.



Шелтон Дейв. Эмили Лайм и похитители книг

Компас Гид, 2024
ISBN 978-5-907178-06-9

Чисто английский иронический детектив, где в центре сюжета — как несложно догадаться — книги! Расследование ведут суровая помощница библиотекаря, помощница помощницы библиотекаря и оптимистичный мальчик — единственный мальчик во всей школе (как он вообще здесь оказался?). Одна из тех книг, где в жизни детей наконец-то происходят увлекательные приключения, и именно детям доводится расследовать самые настоящие преступления!



Арру-Виньо Жан-Филипп. «Расследования в школе»

Компас Гид, 2025
ISBN 978-5-00083-977-5

Арру-Виньо Жан-Филипп. «Новые расследования в школе»

Компас Гид, 2024
ISBN 978-5-00083-943-0

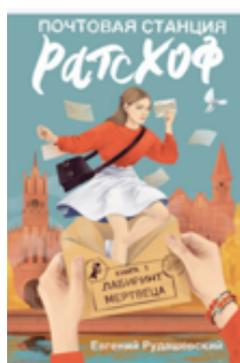
Трое французских школьников снова в деле! Похождения неугомонной троицы, начавшиеся в книге «Расследования в школе», продолжают. По окончании 7-го класса Пьер-Поль Дежавю, интеллектуал и любитель поесть, уговаривает своих друзей — стеснительного, но решительного второгодника Реми Фарамона и умницу Матильду Блондан — принять участие в новых авантюрах.



Алиса Стрельцова. «Шишкин корень»

Компас Гид, 2024
ISBN 978-5-00083-863-1

Повесть «Шишкин корень», ставшая лауреатом Международной детской премии имени В. П. Крапивина в номинации «Выбор профессионального жюри» в 2021 году, понравится не только поклонникам детективов, но и знатокам и любителям истории. Писательница Алиса Стрельцова так увлеклась когда-то историей Нижнего Новгорода, что решила отправить своих героев на сто тридцать лет назад. И у неё отлично получилось совместить захватывающий сюжет с огромным количеством интересных деталей. А художница Ирина Щипицына прекрасно дополнила повесть картинками из жизни Нижнего Новгорода конца XIX века.



Евгений Рудашевский. Почтовая станция Ратскоф

Компас Гид, 2024
ISBN 978-5-00083-934-8

Евгений Рудашевский — автор почти двух десятков книг и лауреат многих литературных премий. С присущей ему любовью к историческим и бытовым деталям не только филигранно вывел сюжетные линии, но и увлекательно описал самые разные места Калининградской области. Среди таких мест особенно выделяется старинная вилла Калининградской областной детской библиотеки, в стенах которой разворачиваются многие события «Лабиринта мертвеца» — первой книги приключенческой дилогии «Почтовая станция Ратскоф».



Галлахер Брайан. На краю Отонаби

Компас Гид, 2024
ISBN 978-5-907178-34-2

Детектив, приключения, драма взросления — сразу несколько жанров соединяются в ярком романе ирландского писателя Брайана Галлахера. История и современность, сложности взрослой жизни и детское видение мира — всё это он блестяще сочетает в своих книгах, полных деталей и запоминающихся героев. Рассчитанная на подростков от 12 лет, «На краю Отонаби» увлечёт и очарует читателей всех возрастов.



Ян Экольм «Фрёкен Сталь – гроза разбойников»

Махаон, 2022
ISBN 978-5-389-19424-3

Городок Гдеугодно – обычный шведский провинциальный городок. В этом городке живёт фрёкен Эмма Сталь. Наверняка ничего особенного, обыкновенная фрёкен, каких в Швеции немало, подумаете вы. А вот и нет! Фрёкен Сталь – самая удивительная фрёкен на свете! Она обладает превосходным чувством юмора, незаурядным аналитическим умом и любит разгадывать детективные загадки. Её не так-то просто обвести вокруг пальца! Не удалось это сделать и банде разбойников, которые с недавних пор обосновались в городке...



Ян Экольм «Фрёкен Сталь и банда пожарников»

Махаон, 2023
ISBN 978-5-389-19426-7

Фрёкен Сталь в городке Гдеугодно знают все. Ни одно событие или приключение не обходится без её участия. Вот и на этот раз неугомонная фрёкен решила помочь своим знакомым разбойникам сменить... профессию. И что же она им предложила? Стать пожарными! К тому же в городке Гдеугодно уже давно нет своей пожарной команды, а ведь люди так беспечны в обращении с огнём. Ну и переполох начался тогда в городке!



Ян Экольм «Фрёкен Сталь и горе-грабители»

Махаон, 2022
ISBN 978-5-389-26425-0

В провинциальном шведском городке Гдеугодно случилось невероятное – кто-то посмел украсть из королевского дворца золотую корону! На поиски преступников бросились лучшие сыщики, но все их усилия тщетны – бандитов и след простыл. И тут за дело берётся фрёкен Сталь, которая просто обожает опасные расследования и приключения. Ну, воришки, берегитесь! Уж от неё-то вам точно не уйти! Ведь фрёкен Сталь – настоящий детектив!



Ян Экольм «Фрёкен Сталь, разбойники и паровоз»

Махаон, 2024
ISBN 978-5-389-19428-1

У Кренделя Петерсона, разбойника из провинциального шведского городка Гдеугодно, день рождения. И как вы думаете, что он получил в подарок? Паровоз с двумя вагонами! Да не игрушечными, а самыми настоящими. Жители городка в недоумении: как быть с таким подарком?.. И тут на помощь всем пришла фрёкен Сталь, которая любит весёлые приключения и озорные затеи. Она предложила устроить соревнование между паровозом и... автобусом. Ну что же, на старт!!



Как Конрад становится детективом (0+), Эва Уайтбрук, Маркус-Гуннар Петтерссон

пер. Ксении Коваленко
Белая ворона, 2024
ISBN 978-5-00114-487-8

Первая книга в серии юмористических детективов для маленьких читателей, в которой Конрад находит свое жизненное призвание и становится сыщиком. На крыше маленького домика посреди Стокгольма живет ворон Конрад. По вечерам он жарит сосиски на огне или спит в кресле, уткнувшись клювом в книгу. Но однажды тишину нарушают крики о помощи.



Детективное агентство «Лассе&Майя». Дело о бриллиантах (6+), Мартин Видмарк, Хелена Виллис

Пер. Екатерины Чевкиной
Белая ворона, 2023
ISBN 9785001143307

Международный бестселлер. Первая книга из серии Мартина Видмарка для тех, кто думает, что нее любит читать. Кто-то повадился воровать бриллианты из ювелирного магазина господина Карата! Все улики указывают на то, что виновник – один из сотрудников. Полиция городка Валлебю зашла в тупик, тогда за дело берутся частные сыщики Лассе и Майя...



Загадки детектива Щуки (6+), Иржи Калоусек, Иржи Лапачек

пер. Ксении Тименчик
Белая Ворона, 2016
ISBN: 978-5-906640-66-6

Детектив Щука – вьедливый сыщик, от внимательного взгляда которого не ускользает ни одна деталь. Эта книга – сборник коротких рисованных детективных историй, разгадывать которые будет интересно и детям, и взрослым



Помогите крокодилу! (6+), Татьяна Павленко

Белая ворона, 2024
ISBN 9785001144281

Крокодилица Маруся живет в зоопарке города Радугорска. Скоро счастливое событие: она высидит шесть яиц и ждет не дожидается, когда из них вылупятся крокодильчики. Но однажды она обнаруживает, что кто-то похитил одно из ее драгоценных яиц. Как тут не растеряться! Распутывать это непростое дело берутся кот Шульц и воробей Чив, а помогать (или мешать?) им будут сотрудники полиции и зоопарка.



Эркуль. Кот-сыщик. По следам Брута (6+), Кристиан Гренке

Пер. Натальи Шаховской
Белая ворона, 2023
ISBN: 978-5-00114-359-8

Эркуль – это кот, который живет в семье двух близняшек, Адель и Жизель. Близняшки думают, что они его взяли к себе жить, но Эркуль-то знает: это он их удочерил. В первой книге из серии Эркуль расследует исчезновение своего друга – пса Брута, который умеет отыскивать трюфели.